

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GRUPO 1



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA : Luciana de Sousa Bizetto

COMPONENTES CURRICULARES:Arte:Música/ ritmo; Educação Física: coordenação motora e equilíbrio; Língua Portuguesa: Folclore

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 a 14 de Agosto

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Folclore
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">_ Aprender brincando._ Desenvolver coordenação motora e equilíbrio._ Treinar sonorização (trava-língua)_ Usar criatividade._ Lembrar o que é folclore.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ol style="list-style-type: none">1- Ler e copiar no seu caderno o significado do Folclore e quando é comemorado.2- Realizar as brincadeiras sugeridas no roteiro.3- Assistir ao vídeo e repetir os

	trava- línguas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	_ Coloque a data no seu caderno . _ Copie o texto sobre o Folclore, ele contém muitas informações interessantes para você lembrar. Com certeza, em breve outros professores estarão comentando sobre esse assunto, e você vai acertar tudo!!!!

1- Leia e copie o texto no seu caderno. Lembre-se de colocar a data.

FOLCLORE

Por **folclore** entendemos as **manifestações da cultura popular** que caracterizam a identidade social de um povo. O folclore pode ser manifestado tanto de forma **coletiva** quanto **individual** e reproduz os costumes e tradições de um povo transmitidos de geração para geração. Sendo assim, todos os elementos que são parte da cultura popular e que estão enraizados na tradição desse povo são parte do folclore.

As manifestações do folclore dão-se por meio de **mitos, lendas, canções, danças, artesanatos, festas populares, brincadeiras, jogos, etc.**

A palavra folclore tem **origem no inglês** e é oriunda do termo **folklore**. Esse termo, foi criada por um escritor chamado **William John Thoms**, em 22 de agosto de 1846.

Folk, que significa **povo**;

Lore, que significa **conhecimento, saber**.

Por isso, essa data foi escolhida para comemorar o dia do Folclore.

2- Brincadeiras para você realizar:

Andar sobre os pés ou andar desengonçado

Que tal combinar com seu filho que naquele dia, durante um período, para onde vocês forem, precisam criar um andar desengonçado, esquisito? Vai até a sala? Andando como pato. Até o banheiro? Andando como um cavalo. Para tomar banho, escovar os dentes e por aí vai. Outra versão, é brincar de andar desengonçado só num momento. Cada um precisa criar o andar mais esquisito e os outros devem segui-lo.

Mais outra versão é [andar sobre os pés](#). Você chama seu filho e, descalço, ele sobe nos seus pés e vocês caminham juntos pela casa. Sabe que além de tudo é um ótimo exercício de coordenação e equilíbrio?

<https://www.tempojunto.com/2016/03/25/10-brincadeiras-divertidas-que-nao-precisam-de-material/>



Perguntas pegadinhas de raciocínio

Se os filhos forem mais velhos, podem brincar de perguntas de pegadinhas de raciocínio.

Estas pegadinhas são também uma forma ótima de exercitar o raciocínio, a atenção e a criatividade. Além disso não precisam de material. Vou dar alguns exemplos, com a resposta:

1. Uma pata nascida no Chile bota um ovo na divisa Brasil-Chile. Segundo o Itamaraty, a quem pertence o ovo?

Brasil e Chile não fazem fronteira.

2. O pai do padre é filho do meu pai. O que eu sou do Padre?

Tio

Buscando um pouco na internet, você consegue encontrar várias destas perguntas desafio de raciocínio ou com pegadinhas de atenção. São brincadeiras divertidas para fazer com os filhos em qualquer lugar e que não precisam de material.

Ciranda dos animais

Na ciranda dos animais, as crianças devem imitá-lo o melhor possível. Quanto mais original for o bicho, melhor. Olha as meninas imitando uma minhoca!

Você fala um bicho e elas imitam.

Depois, cada um fala um ou mais.



Trava línguas

E que tal experimentar uma brincadeira de trava língua que não precisa de material? Essas aqui são clássicas:

- 1- Num ninho de mafagafos, cinco mafagafinhos há! Quem os desmafagafizá-los bom desmafagafizador será!
- 2- O tempo perguntou ao tempo, quanto tempo o tempo tem. O tempo respondeu ao tempo que o tempo tem tanto tempo, quanto o tempo que o tempo tem.

Você pode tentar falar esses trava línguas também, tente!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=GsdCTW0CnSw> Trava língua (Vídeo)